



TUTTOBOCCHE
BENEVENE - SELVA
TORINO
Via Fréjus 10
Tel. 443.280
Il più vasto assortimento d'Italia
al servizio di tutti gli sports

PAGG. 15-16



**PRIMO MAGGIO
E DOMENICA**
GUIDA A TUTTI
GLI SPETTACOLI

**STAMPA
SERA**

BORSE

Tensione a Milano, timori per il Primo Maggio E' MORTO IL GIOVANE ACCOLTPELLATO

Stamane agli azionisti La FIAT chiude l'anno nero con + 107 milioni

Questo l'attivo - Da oggi è una holding - Buone prospettive future
per i veicoli industriali, i trattori e l'energia nucleare - Romiti e
De Benedetti nuovi amministratori delegati con Umberto Agnelli

CARLO SARTORI

Il 1975 è stato il peggiore anno del dopoguerra per la Fiat. Bilancio negativo invece per il settore dei veicoli industriali, e anche la Fiat Trattori ha consolidato le sue posizioni sul mercato italiano ed estero. Ma questa è la storia, mentre sono proseguite con buoni risultati le attività nei settori: motori per aeroplani, impianti di automazione navale, materiale ferroviario, attività di ingegneria nucleare.

Questi, in sintesi, i dati del bilancio della Fiat. Bilancio positivo invece per il settore dei veicoli industriali, e anche la Fiat Trattori ha consolidato le sue posizioni sul mercato italiano ed estero. Ma questa è la storia, mentre sono proseguite con buoni risultati le attività nei settori: motori per aeroplani, impianti di automazione navale, materiale ferroviario, attività di ingegneria nucleare.

A PAGINA 2

**METALMECCANICI
Vicini
all'accordo**

La trattativa continua
a Roma:
domani niente comizi

Le proposte del ministro Orlando Radio e tv libere: sequestro Tv estere: niente pubblicità

MARCO TOSATTI

Roma, 30 aprile. Il ministro delle Poste e delle Telecomunicazioni, Orlando, ha dichiarato che la legge sulla televisione privata, che ha chiesto che la trasmissione di colore sul primo e sul secondo canale iniziata dal primo luglio, in concomitanza con l'apertura delle Olimpiadi di Montreal.

Il ministro delle Poste ha chiesto nell'ordine: interventi in via amministrativa per completare il sequestro degli impianti delle emittenti radio e tv libere; che sia approvato l'uso di mezzi tecnici per distinguere le emittenti radiofoniche private; la cancellazione degli usi pubblicitari trasmessi dalle televisioni straniere (Francia, Capodistria, Montecarlo, Svizzera), cancellazione delle trasmissioni di televisione privata.

Governo Moro: fine 20 GIUGNO ALLE URNE

ALBERTO RAPISARDA

Roma, 30 aprile. «Ma questo Moro è feghiti o mister Hyde?», ha domandato un la povera un democristiano. L'altra sera al momento della riunione ministeriale dei deputati del centro, Moro non ha parlato. Moro ha detto che «si sa chi è Moro, ma non si sa chi è Moro». Moro ha detto che «si sa chi è Moro, ma non si sa chi è Moro».

La legislatura sta agonizzando seguendo un copione prestabilita. Ormai nessuno si aspetta più sorprese, almeno da questa parte. C'è una Moro replica agli onorari intervallati alla Camera e (non lo ha ancora deciso) potrebbe rinviare tutti e non disprezzare un esplicito voto di sfiducia. Si richiederebbe semplicemente in vista del presidente della Repubblica per comunicargli che il suo governo non ha più la maggioranza.

Leone accuserà i presidenti della Camera, e forse farà un rapido giro di consultazioni tra i partiti. Dovrebbe scegliere Camera e Senato martedì e mercoledì, comunque prima del 3 maggio, per poter indire le elezioni per domenica 30 giugno. L'unico dubbio che ancora rimane è se le elezioni amministrative si svolgeranno contemporaneamente alle politiche.

L'interesse degli osservatori politici comincia già a rivolgersi al «dopo». E quasi tutti vedono ancora una volta Moro protagonista. «E' lui la vera faccia della Dc, l'integrità più ancora di Fanfani. Per questo riassume sempre e il partito ha sempre bisogno di lui», dice Nino Neri, stretto collaboratore del socialista Mancini, passeggiando per il corridoio di Montecitorio. I socialisti stanno diventando molto diffidenti verso Moro. Cominciano a sospettare che il abbia preso in giro per dieci anni, leggendosi scientificamente. Ma cominciano ad essere sospettati anche i comunisti.

Ella giudice costituzionale

Il prof. Leopoldo Ella, candidato ufficiale della democrazia cristiana, è stato eletto stamane alla carica di giudice costituzionale e sostituirà il prof. Bonifacio (attuale ministro della Giustizia) che ha lasciato la carica per limiti di età.

Questa è la quarta votazione per l'elezione del giudice della Corte Costituzionale.

La polizia intanto ha ricostruito l'identikit di due dei tre assassini del consigliere missino - Incidenti nella notte - Analogie con l'omicidio del commissario Calabresi - Tutte le forze democratiche domani in piazza del Duomo contro la provocazione

ultima ora

NOSTRI INVIATI
SILVANO COSTANZO
RENATO SCAGLIOLA

Milano, 30 aprile. Gaetano Amoroso, il giovane extraparlamentare ucraino, è stato ucciso a Milano l'altra sera. Il giovane era stato aggredito martedì sera poco dopo essere uscito dalla sede del Comitato «scetticismo» di Porta Genova. Caratterizzato da Luigi Sironi, 20 anni, e Carlo Palma, 22 anni, il ferito è stato aggredito da due fascisti usciti poco prima da una sede del movimento sociale italiano.

I 10 missini dopo aver picchiato con bastoni i tre giovani extraparlamentari si sono accaniti sui loro corpi colpendoli ancora con pugni e calci. Poi hanno estratto un coltello. Con l'uccisione di Gaetano Amoroso, il terzo giovane extraparlamentare ucraino, è stato ucciso il terzo giovane extraparlamentare ucraino. Il terzo giovane extraparlamentare ucraino è stato ucciso il terzo giovane extraparlamentare ucraino.

Fuori gli assassini dell'ass. Pedemonte - afferma la polizia - sono gli stessi che il 29 marzo scorso hanno ferito, con una raffica di mitra, il dirigente della Filica Bosch, Enrico Dietrich. Dietrich, davanti allo stabilimento di Ponte San Pietro, nei pressi di Bergamo.

Gli identikit (tracciati) questa notte in base alle indicazioni dei testimoni che hanno assistito all'uccisione di Gaetano Amoroso, sono stati inviati a Bergamo per essere mostrati alle persone che avevano visto il delitto. Il delitto è avvenuto la notte del 29 aprile, quando Gaetano Amoroso, 20 anni, è stato ucciso a Milano, con quattro colpi di pistola, da tre giovani extraparlamentari ucraini.

Il delitto è avvenuto la notte del 29 aprile, quando Gaetano Amoroso, 20 anni, è stato ucciso a Milano, con quattro colpi di pistola, da tre giovani extraparlamentari ucraini. Il delitto è avvenuto la notte del 29 aprile, quando Gaetano Amoroso, 20 anni, è stato ucciso a Milano, con quattro colpi di pistola, da tre giovani extraparlamentari ucraini.

Le indagini sono dunque dirette verso la sinistra, è stato chiesto al capo dell'antiterrorismo. In particolare verso gli extraparlamentari ucraini, che sono stati indicati da un testimone come i più probabili autori del delitto. La polizia ha fermato due giovani di



L'identikit di uno degli assassini

«Autonomia Operaria». Le caratteristiche fisiche sarebbero simili a quelle dei due killer. I testimoni, messi a confronto, non hanno riconosciuto.

L'omicidio avvenuto ieri ha analogie impressionanti con quello del commissario Calabresi. Anche allora gli assassini erano killer di professione: avevano agito freddamente, con meticolosità, dopo aver studiato la periferia, le mosse della loro vittima.

Ma la analogia fra i due delitti non è di altro tipo: il dato di fondo comune è la situazione politica in cui le due operazioni sono avvenute e, probabilmente, è identica anche la motivazione, il tentativo di alimentare fino allo spasmo un clima di tensione già di per sé gravissimo.

Ancora, una notte al feroce a Milano, con quattro colpi di pistola, da tre giovani extraparlamentari ucraini. Il delitto è avvenuto la notte del 29 aprile, quando Gaetano Amoroso, 20 anni, è stato ucciso a Milano, con quattro colpi di pistola, da tre giovani extraparlamentari ucraini.

Il delitto è avvenuto la notte del 29 aprile, quando Gaetano Amoroso, 20 anni, è stato ucciso a Milano, con quattro colpi di pistola, da tre giovani extraparlamentari ucraini. Il delitto è avvenuto la notte del 29 aprile, quando Gaetano Amoroso, 20 anni, è stato ucciso a Milano, con quattro colpi di pistola, da tre giovani extraparlamentari ucraini.

Le indagini sono dunque dirette verso la sinistra, è stato chiesto al capo dell'antiterrorismo. In particolare verso gli extraparlamentari ucraini, che sono stati indicati da un testimone come i più probabili autori del delitto. La polizia ha fermato due giovani di

atti funzionari dei carabinieri e il sostituto procuratore De Liguori che conduce l'inchiesta. Si è parlato dei possibili incidenti in occasione della festa dei lavoratori. Sono state decise eccezionali misure di sicurezza.

Il programma per domani non ha comunque subito modifiche e sarà senz'altro una prova impegnativa per i lavoratori, le forze di polizia e per tutta la città chiamata a testimoniare lo impegno civile contro la strategia della tensione.

Il corteo passerà alle 9,30 da Piazza Venezia e raggiungerà Piazza del Duomo dove alle 10,30 è prevista la cerimonia di Luciano Lama e di un esponente dell'opposizione democratica spagnola, così come annunciato da migliaia di manifestanti in città.

Alla manifestazione, organizzata secondo rigorosi criteri dalle Federazioni Cgil, Cisl e Uil, prenderanno parte dirigenti sindacali, della banda della Città di Milano, parlamentari, amministratori pubblici, il comitato antifascista, dirigenti di organizzazioni politiche e tutti i partiti politici dell'arco costituzionale con le rispettive organizzazioni giovanili. Ci saranno i gruppi della sinistra extraparlamentare del plup, Avanguardia operaia, Lotta continua, Movimento lavoratori per il socialismo (Mls) e gruppi femminili. E' previsto un capillare servizio d'ordine.

LIRA

QUOTA 900

Roma, 30 aprile.

Il dollaro ha superato il «tetto» delle quotazioni: è salito a 1.115 lire. Con il proseguimento delle contrattazioni sui mercati internazionali, la quotazione del dollaro (transazioni interbancarie) ha toccato quota novecento. Attualmente sul mercato italiano il dollaro viene trattato a 900-902 lire. (Ansa)

IL PUNTO

NON sarà facile superare il trauma e prevenire le possibili gravi conseguenze dell'assassinio del consigliere missino Pedemonte, compiuto con una tecnica che ricorda quello del commissario Calabresi. La storia della «strategia della tensione» in Italia è troppo carica di interrogativi rimasti senza risposta, e il cammino verso le elezioni anticipate troppo incerto perché si possa sperare in una sollecita giustizia e in una serena dialettica democratica.

Il comportamento dei missini e degli italiani, a i fermi propositi di ordine e vigilanza espressi oggi da tutte le forze nazionali per il primo maggio, festa del Lavoro, conciliano tuttavia la speranza e la fiducia. Sia per l'impegno delle istituzioni, sia per la coscienza civile dei cittadini, si è riusciti a evitare le più brutte reazioni.

Fare presto

ENNIO CARETTO

che nelle prossime cruciali ore i confronti fruttino. Il Paese sta manifestando una maturità rassicurante.

Il problema è molteplice. Occorre impedire infatti tutto il ripetersi di questi fatti. I disegni eversivi d'impronta neofascista, legati probabilmente all'estero, sono chiari, ma manca una frangia all'estrema sinistra che si fa strumentalizzare. Le indagini devono essere più

**STAMPA
SERA**



Dopo il successo della settimana del «Grande Torino» lanciata:
● DOMENICA - Telefonate a Roma
● LUNEDÌ (Borsa) - Pulli sullo scudetto del 1949 a quello del 1976
● MARTEDÌ - Il nuovo Grande Torino rende omaggio al vecchio Grande Torino
● MERCOLEDÌ - La pagina posters dell'indimenticabile Torino-River Plate del 1949
OGNI GIORNO QUALCOSA IN PIU'

IL TORINO COM'ERA E COM'È

A SEGUITO QUATTRO PASSEGGERI AUTO GRATIS
Rivolgetevi al vostro Ufficio Viaggi

La pagina immobiliare

Informazioni e proposte consigliate da Edil-Case, esperti immobiliari in Torino, corso Vinzaglio 29, telefono 548154. Prima di esaminare le offerte descritte, ricordiamo in poche parole le garanzie comprese in ogni nostra proposta. Edil-Case è:

un gruppo professionale

di lontana costituzione e come tale orgoglioso di vantare una seria reputazione

un autentico consulente

che informa i propri Clienti (e anche quelli che non lo diventeranno) gratuitamente, su tutti i campi della vasta materia immobiliare.

una garanzia riconosciuta

appartenendo a varie organizzazioni: internazionali (FIABCI) e nazionali (ANAI) di cui rispetta gli statuti e i codici morali.

un amico pre-vendita

ma soprattutto post-vendita assistendo nelle pratiche tecniche e amministrative e nei rogiti.

Case nuove in Torino e cintura



Via Buriasso 2 (lat. Sud 300 mt. da c.so U. Sovetica)

Appartamenti nuovissimi abitabili subito.
• 2 camere, tinello, cucinotto, doppi servizi L. 15.150.000 più mutuo di L. 6.850.000.
• 3 camere, tinello, cucinotto, doppi servizi L. 18.850.000 più mutuo di L. 8.700.000.
Prezzi introvabili in Torino per alloggi nuovi. Visite sul posto.



Cassino/Via A. Diaz, 24

Stabile appena ultimato. Posizione tranquilla. Consegna immediata. Appartamenti:
• 2 camere, tinello, cucinotto, bagno, due balconi, cantina da L. 14.400.000 più mutuo di L. 5.000.000.
• 3 camere, tinello, cucinotto, due servizi, due balconi, cantina da L. 20.350.000 più mutuo di L. 6.950.000.
• Box auto L. 1.800.000 più mutuo L. 700.000. Visite in loco.



Chieri/Statale per Asti (a destra Innocenti)

Complesso di 3 palazzine con area verde recintata. Appartamenti pronti consegna.
• Soggiorno, camera letto, grande cucina, servizi semplici e doppi, ampi terrazzi, cantina.
Prezzi da L. 5.350.000 più mutuo di L. 9.150.000.
Visite in loco Lunedì, Mercoledì, Sabato.



Carmagnola/Viale Garibaldi ang. piazza Italia
Importante complesso residenziale con portici e giardini, in favorevole posizione nel centro città. Appartamenti rifiniti con la massima cura: • saloncino, 2 camere, cucina abitabile, servizi L. 14.550.000 più mutuo di L. 8.700.000; • 2 camere, tinello, cucinotto, servizi L. 11.850.000 più mutuo di L. 6.650.000.
• Bellissimi alloggi mansardati composti di 2 camere, cucina, servizi L. 9.000.000 più mutuo. Visite in loco.



Cambiano/Cso Onorio Lisa, 36-38

Appartamenti nuovi ampi e razionali, abitabili subito.
• Ingresso, una camera, tinello, cucinotto, servizio-bagno (con angolo lavanderia disimpegno) da L. 10.200.000 più mutuo L. 2.900.000.
• Ingresso, due camere, tinello, cucinotto, servizio-bagno (con angolo lavanderia disimpegno) da L. 12.780.000 più mutuo L. 4.220.000.
• Appartamenti nuovi, affittati, ottimo investimento. Reddito 5,50%.
• Ingresso, una camera, tinello, cucinotto, servizio-bagno da L. 9.510.000 più mutuo L. 2.990.000.
• Ingresso, due camere, tinello, cucinotto, servizio-bagno L. 11.890.000 più mutuo L. 4.360.000.
• Box auto • Negozi



Via Onorato Vigliani, 15/10

• 3 camere, tinello, cucinotto, doppi servizi, cantina da L. 26.400.000.
• Soggiorno, 3 camere, tinello con cucinotto, doppi servizi, cantina da L. 37.400.000.



Via Onorato Vigliani, 21

• 2 camere, tinello, cucinotto, bagno, cantina, L. 16.000.000;
• 3 camere, cucina, bagno, cantina L. 21.500.000.
Mutuo fondiario a tasso ridotto e altre dilazioni. Informazioni in loco.



Via Ariosto 1/3 (Fora Palazzo)

Recente costruzione in zona centralissima.
• 2 camere, cucina, bagno L. 13.700.000;
• 3 camere, ampia cucina, bagno L. 17.800.000.
Sono anche in vendita muri negozi varie dimensioni e locali per attività artigianali. Visite sul posto.



Via Camerana 10 (ang. Via Anselma-Porta Nuova)
Una casa dotata di riscaldamento centrale e in via di restaurazione, completa in tutte le parti comuni.
• Alloggi: • 5-6-7 camere più servizi. Prezzi da L. 21.300.000.
• Negozi mq. 70 locati ad antiquariato L. 15.300.000.
Dilazioni di pagamento.



Via Germanasca 36 (ang. Via Villarbasse 12)

• 2 camere e servizi L. 6.900.000.
• 4 camere e servizi L. 13.500.000.



Corso Giulio Cesare 77-79-81

• camera e cucina da L. 5.500.000;
• 2 camere e cucina da L. 8.500.000.



Alpignano/Via Rivoli 2

Elegante stabile di recente costruzione con zona verde condominiale. Appartamenti: • 1 camera, cucina abitabile, bagno cantina L. 7.950.000 più mutuo L. 2.050.000.
• 4 camere, cucina abitabile, due servizi, cantina L. 23.350.000 più mutuo L. 5.550.000. Ufficio informazioni in loco al pomeriggio.

Negozi

Via G. Mosca, 14
(Madonna di Campagna)

• Latteria mq. 50 con alloggio L. 15.000.000
• Macelleria mq. 50 L. 11.000.000
Generi avviatissimi zona forte passaggio.
Comode dilazioni di pagamento.

Comprensori turistici



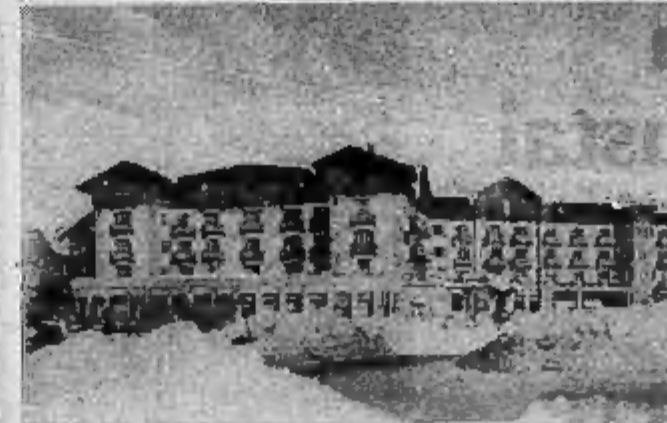
Champoluc in Val d'Ayas:
Complesso Etoiles des Alpes,

ambiente naturale. Dove la montagna è ancora pulita e sgombra. 3 palazzine di soli 2 piani, in legno e pietra, soggiorni in perlinato, cucine attrezzate. Pronta consegna e mutuo fondiario.
• Appartamenti da 1-2-3 camere e servizi. Visite in loco ogni sabato e domenica.



Salice d'Ulzio: Complesso Sauze,

ambiente mondano. Appartamenti rilassanti con una vista impareggiabile. Condizioni di vendita di grande respiro. Minimo contanti, più il mutuo e volendo ulteriori dilazioni, in più anni. • Appartamenti da 1-2-3 camere e servizi. Visite in loco nei giorni festivi.



Sestriere: Complesso Ski Residence,

ambiente internazionale. Un condominio prestigioso ricavato dal Grande Albergo Possetto, uno degli stabili più celebri di Sestriere. • Appartamenti dotati di ogni comodità, rifiniti nei minimi particolari, personalissimi. Dalla monocomera fino all'alloggio di 2-3 locali. Ufficio in loco.



EDIL-CASE

Corso Vinzaglio 29 - Torino

Tel. 548154

VINOVINO

AL GALOPPO NEL FANGO: DERRING MOSS?

ELVIO ROSSI

Alcuna terra pesante per il secondo pomeriggio della riunione di galoppo a Vinovo. Anche se domani splenderà il sole, difficilmente il fondo sarà un tempo per favorevole. Ancora una volta quindi le condizioni ambientali influiranno in modo probabilmente determinante sul risultato delle gare. Il pomeriggio si aprirà con il debutto dei puledri di due anni: saranno in sella i ruoli di stadiatura ancora

non in particolare a Ofr. e Nostromo e ad Annetta, senza però possibilità di controllo nel fango. Prova di centro della giornata è il Premio del Lavoro su buoi hantico al 1000 metri, dotato di tre milioni di lire. Derrino Moss sembra in grado di fornire una prestazione positiva e così Belvedere che al solito a Torino rende qualche più che a Milano. Calvello, nel terreno a cinque giorni prima della Tria torinese in cui figura fra gli iscritti, non sembra da considerare con particolare attenzione; più indolente Van

Essen raccolto da pesante, mentre Noy sembra sperare troppo. Altra buona corsa è il Premio Banca di Novara: qui Moss, senza i capricci che hanno notevolmente influenzato la sua performance, si avvantaggia su un protagonista, anche per l'adattabilità al terreno; Castinuovo e Vang vanno bene nel fango. Tognari è un'incognita. Altre quattro corse nel programma della giornata: nel Premio Barriera di Mi-

lano, pronostico orientato nettamente su Mary Poggio. Nel Premio Barriera di Nizza, Lo Sola e Falsbrak potrebbero essere migliori di Pella ed Ebbi. Domenico Assenti, Zoro, Al Vento e Small Face formano il lotto dei più validi concorrenti nel Premio Milla, solida ed infine molto incerto è il Premio Monte Rosa, su 3400 metri: Polieno non ha nei pesanti, Juncio King è imprevedibile, cinque avversari per Wayne Eden, schieramento di notevole rilievo. Corrono: 1. Falsbrak (G. Baldi), 2. Delfo (S. Beltrami), 3. Sirene Hauver (G. Baldi), 4. Wayne Eden (A. Fontana), 5. Delfo (A. Macchi), 6. Lightning Larry (E. Gabellini), 7. Juncio King (E. Gabellini), 8. Polieno (G. Baldi), 9. Castinuovo (G. Baldi), 10. Vang (G. Baldi), 11. Tognari (G. Baldi), 12. Noy (G. Baldi), 13. Annetta (G. Baldi), 14. Ofr. (G. Baldi), 15. Nostromo (G. Baldi), 16. Mary Poggio (G. Baldi), 17. Falsbrak (G. Baldi), 18. Delfo (G. Baldi), 19. Sirene Hauver (G. Baldi), 20. Wayne Eden (G. Baldi), 21. Delfo (G. Baldi), 22. Lightning Larry (G. Baldi), 23. Juncio King (G. Baldi), 24. Polieno (G. Baldi), 25. Castinuovo (G. Baldi), 26. Vang (G. Baldi), 27. Tognari (G. Baldi), 28. Noy (G. Baldi), 29. Annetta (G. Baldi), 30. Ofr. (G. Baldi), 31. Nostromo (G. Baldi), 32. Mary Poggio (G. Baldi), 33. Falsbrak (G. Baldi), 34. Delfo (G. Baldi), 35. Sirene Hauver (G. Baldi), 36. Wayne Eden (G. Baldi), 37. Delfo (G. Baldi), 38. Lightning Larry (G. Baldi), 39. Juncio King (G. Baldi), 40. Polieno (G. Baldi), 41. Castinuovo (G. Baldi), 42. Vang (G. Baldi), 43. Tognari (G. Baldi), 44. Noy (G. Baldi), 45. Annetta (G. Baldi), 46. Ofr. (G. Baldi), 47. Nostromo (G. Baldi), 48. Mary Poggio (G. Baldi), 49. Falsbrak (G. Baldi), 50. Delfo (G. Baldi), 51. Sirene Hauver (G. Baldi), 52. Wayne Eden (G. Baldi), 53. Delfo (G. Baldi), 54. Lightning Larry (G. Baldi), 55. Juncio King (G. Baldi), 56. Polieno (G. Baldi), 57. Castinuovo (G. Baldi), 58. Vang (G. Baldi), 59. Tognari (G. Baldi), 60. Noy (G. Baldi), 61. Annetta (G. Baldi), 62. Ofr. (G. Baldi), 63. Nostromo (G. Baldi), 64. Mary Poggio (G. Baldi), 65. Falsbrak (G. Baldi), 66. Delfo (G. Baldi), 67. Sirene Hauver (G. Baldi), 68. Wayne Eden (G. Baldi), 69. Delfo (G. Baldi), 70. Lightning Larry (G. Baldi), 71. Juncio King (G. Baldi), 72. Polieno (G. Baldi), 73. Castinuovo (G. Baldi), 74. Vang (G. Baldi), 75. Tognari (G. Baldi), 76. Noy (G. Baldi), 77. Annetta (G. Baldi), 78. Ofr. (G. Baldi), 79. Nostromo (G. Baldi), 80. Mary Poggio (G. Baldi), 81. Falsbrak (G. Baldi), 82. Delfo (G. Baldi), 83. Sirene Hauver (G. Baldi), 84. Wayne Eden (G. Baldi), 85. Delfo (G. Baldi), 86. Lightning Larry (G. Baldi), 87. Juncio King (G. Baldi), 88. Polieno (G. Baldi), 89. Castinuovo (G. Baldi), 90. Vang (G. Baldi), 91. Tognari (G. Baldi), 92. Noy (G. Baldi), 93. Annetta (G. Baldi), 94. Ofr. (G. Baldi), 95. Nostromo (G. Baldi), 96. Mary Poggio (G. Baldi), 97. Falsbrak (G. Baldi), 98. Delfo (G. Baldi), 99. Sirene Hauver (G. Baldi), 100. Wayne Eden (G. Baldi), 101. Delfo (G. Baldi), 102. Lightning Larry (G. Baldi), 103. Juncio King (G. Baldi), 104. Polieno (G. Baldi), 105. Castinuovo (G. Baldi), 106. Vang (G. Baldi), 107. Tognari (G. Baldi), 108. Noy (G. Baldi), 109. Annetta (G. Baldi), 110. Ofr. (G. Baldi), 111. Nostromo (G. Baldi), 112. Mary Poggio (G. Baldi), 113. Falsbrak (G. Baldi), 114. Delfo (G. Baldi), 115. Sirene Hauver (G. Baldi), 116. Wayne Eden (G. Baldi), 117. Delfo (G. Baldi), 118. Lightning Larry (G. Baldi), 119. Juncio King (G. Baldi), 120. Polieno (G. Baldi), 121. Castinuovo (G. Baldi), 122. Vang (G. Baldi), 123. Tognari (G. Baldi), 124. Noy (G. Baldi), 125. Annetta (G. Baldi), 126. Ofr. (G. Baldi), 127. Nostromo (G. Baldi), 128. Mary Poggio (G. Baldi), 129. Falsbrak (G. Baldi), 130. Delfo (G. Baldi), 131. Sirene Hauver (G. Baldi), 132. Wayne Eden (G. Baldi), 133. Delfo (G. Baldi), 134. Lightning Larry (G. Baldi), 135. Juncio King (G. Baldi), 136. Polieno (G. Baldi), 137. Castinuovo (G. Baldi), 138. Vang (G. Baldi), 139. Tognari (G. Baldi), 140. Noy (G. Baldi), 141. Annetta (G. Baldi), 142. Ofr. (G. Baldi), 143. Nostromo (G. Baldi), 144. Mary Poggio (G. Baldi), 145. Falsbrak (G. Baldi), 146. Delfo (G. Baldi), 147. Sirene Hauver (G. Baldi), 148. Wayne Eden (G. Baldi), 149. Delfo (G. Baldi), 150. Lightning Larry (G. Baldi), 151. Juncio King (G. Baldi), 152. Polieno (G. Baldi), 153. Castinuovo (G. Baldi), 154. Vang (G. Baldi), 155. Tognari (G. Baldi), 156. Noy (G. Baldi), 157. Annetta (G. Baldi), 158. Ofr. (G. Baldi), 159. Nostromo (G. Baldi), 160. Mary Poggio (G. Baldi), 161. Falsbrak (G. Baldi), 162. Delfo (G. Baldi), 163. Sirene Hauver (G. Baldi), 164. Wayne Eden (G. Baldi), 165. Delfo (G. Baldi), 166. Lightning Larry (G. Baldi), 167. Juncio King (G. Baldi), 168. Polieno (G. Baldi), 169. Castinuovo (G. Baldi), 170. Vang (G. Baldi), 171. Tognari (G. Baldi), 172. Noy (G. Baldi), 173. Annetta (G. Baldi), 174. Ofr. (G. Baldi), 175. Nostromo (G. Baldi), 176. Mary Poggio (G. Baldi), 177. Falsbrak (G. Baldi), 178. Delfo (G. Baldi), 179. Sirene Hauver (G. Baldi), 180. Wayne Eden (G. Baldi), 181. Delfo (G. Baldi), 182. Lightning Larry (G. Baldi), 183. Juncio King (G. Baldi), 184. Polieno (G. Baldi), 185. Castinuovo (G. Baldi), 186. Vang (G. Baldi), 187. Tognari (G. Baldi), 188. Noy (G. Baldi), 189. Annetta (G. Baldi), 190. Ofr. (G. Baldi), 191. Nostromo (G. Baldi), 192. Mary Poggio (G. Baldi), 193. Falsbrak (G. Baldi), 194. Delfo (G. Baldi), 195. Sirene Hauver (G. Baldi), 196. Wayne Eden (G. Baldi), 197. Delfo (G. Baldi), 198. Lightning Larry (G. Baldi), 199. Juncio King (G. Baldi), 200. Polieno (G. Baldi), 201. Castinuovo (G. Baldi), 202. Vang (G. Baldi), 203. Tognari (G. Baldi), 204. Noy (G. Baldi), 205. Annetta (G. Baldi), 206. Ofr. (G. Baldi), 207. Nostromo (G. Baldi), 208. Mary Poggio (G. Baldi), 209. Falsbrak (G. Baldi), 210. Delfo (G. Baldi), 211. Sirene Hauver (G. Baldi), 212. Wayne Eden (G. Baldi), 213. Delfo (G. Baldi), 214. Lightning Larry (G. Baldi), 215. Juncio King (G. Baldi), 216. Polieno (G. Baldi), 217. Castinuovo (G. Baldi), 218. Vang (G. Baldi), 219. Tognari (G. Baldi), 220. Noy (G. Baldi), 221. Annetta (G. Baldi), 222. Ofr. (G. Baldi), 223. Nostromo (G. Baldi), 224. Mary Poggio (G. Baldi), 225. Falsbrak (G. Baldi), 226. Delfo (G. Baldi), 227. Sirene Hauver (G. Baldi), 228. Wayne Eden (G. Baldi), 229. Delfo (G. Baldi), 230. Lightning Larry (G. Baldi), 231. Juncio King (G. Baldi), 232. Polieno (G. Baldi), 233. Castinuovo (G. Baldi), 234. Vang (G. Baldi), 235. Tognari (G. Baldi), 236. Noy (G. Baldi), 237. Annetta (G. Baldi), 238. Ofr. (G. Baldi), 239. Nostromo (G. Baldi), 240. Mary Poggio (G. Baldi), 241. Falsbrak (G. Baldi), 242. Delfo (G. Baldi), 243. Sirene Hauver (G. Baldi), 244. Wayne Eden (G. Baldi), 245. Delfo (G. Baldi), 246. Lightning Larry (G. Baldi), 247. Juncio King (G. Baldi), 248. Polieno (G. Baldi), 249. Castinuovo (G. Baldi), 250. Vang (G. Baldi), 251. Tognari (G. Baldi), 252. Noy (G. Baldi), 253. Annetta (G. Baldi), 254. Ofr. (G. Baldi), 255. Nostromo (G. Baldi), 256. Mary Poggio (G. Baldi), 257. Falsbrak (G. Baldi), 258. Delfo (G. Baldi), 259. Sirene Hauver (G. Baldi), 260. Wayne Eden (G. Baldi), 261. Delfo (G. Baldi), 262. Lightning Larry (G. Baldi), 263. Juncio King (G. Baldi), 264. Polieno (G. Baldi), 265. Castinuovo (G. Baldi), 266. Vang (G. Baldi), 267. Tognari (G. Baldi), 268. Noy (G. Baldi), 269. Annetta (G. Baldi), 270. Ofr. (G. Baldi), 271. Nostromo (G. Baldi), 272. Mary Poggio (G. Baldi), 273. Falsbrak (G. Baldi), 274. Delfo (G. Baldi), 275. Sirene Hauver (G. Baldi), 276. Wayne Eden (G. Baldi), 277. Delfo (G. Baldi), 278. Lightning Larry (G. Baldi), 279. Juncio King (G. Baldi), 280. Polieno (G. Baldi), 281. Castinuovo (G. Baldi), 282. Vang (G. Baldi), 283. Tognari (G. Baldi), 284. Noy (G. Baldi), 285. Annetta (G. Baldi), 286. Ofr. (G. Baldi), 287. Nostromo (G. Baldi), 288. Mary Poggio (G. Baldi), 289. Falsbrak (G. Baldi), 290. Delfo (G. Baldi), 291. Sirene Hauver (G. Baldi), 292. Wayne Eden (G. Baldi), 293. Delfo (G. Baldi), 294. Lightning Larry (G. Baldi), 295. Juncio King (G. Baldi), 296. Polieno (G. Baldi), 297. Castinuovo (G. Baldi), 298. Vang (G. Baldi), 299. Tognari (G. Baldi), 300. Noy (G. Baldi), 301. Annetta (G. Baldi), 302. Ofr. (G. Baldi), 303. Nostromo (G. Baldi), 304. Mary Poggio (G. Baldi), 305. Falsbrak (G. Baldi), 306. Delfo (G. Baldi), 307. Sirene Hauver (G. Baldi), 308. Wayne Eden (G. Baldi), 309. Delfo (G. Baldi), 310. Lightning Larry (G. Baldi), 311. Juncio King (G. Baldi), 312. Polieno (G. Baldi), 313. Castinuovo (G. Baldi), 314. Vang (G. Baldi), 315. Tognari (G. Baldi), 316. Noy (G. Baldi), 317. Annetta (G. Baldi), 318. Ofr. (G. Baldi), 319. Nostromo (G. Baldi), 320. Mary Poggio (G. Baldi), 321. Falsbrak (G. Baldi), 322. Delfo (G. Baldi), 323. Sirene Hauver (G. Baldi), 324. Wayne Eden (G. Baldi), 325. Delfo (G. Baldi), 326. Lightning Larry (G. Baldi), 327. Juncio King (G. Baldi), 328. Polieno (G. Baldi), 329. Castinuovo (G. Baldi), 330. Vang (G. Baldi), 331. Tognari (G. Baldi), 332. Noy (G. Baldi), 333. Annetta (G. Baldi), 334. Ofr. (G. Baldi), 335. Nostromo (G. Baldi), 336. Mary Poggio (G. Baldi), 337. Falsbrak (G. Baldi), 338. Delfo (G. Baldi), 339. Sirene Hauver (G. Baldi), 340. Wayne Eden (G. Baldi), 341. Delfo (G. Baldi), 342. Lightning Larry (G. Baldi), 343. Juncio King (G. Baldi), 344. Polieno (G. Baldi), 345. Castinuovo (G. Baldi), 346. Vang (G. Baldi), 347. Tognari (G. Baldi), 348. Noy (G. Baldi), 349. Annetta (G. Baldi), 350. Ofr. (G. Baldi), 351. Nostromo (G. Baldi), 352. Mary Poggio (G. Baldi), 353. Falsbrak (G. Baldi), 354. Delfo (G. Baldi), 355. Sirene Hauver (G. Baldi), 356. Wayne Eden (G. Baldi), 357. Delfo (G. Baldi), 358. Lightning Larry (G. Baldi), 359. Juncio King (G. Baldi), 360. Polieno (G. Baldi), 361. Castinuovo (G. Baldi), 362. Vang (G. Baldi), 363. Tognari (G. Baldi), 364. Noy (G. Baldi), 365. Annetta (G. Baldi), 366. Ofr. (G. Baldi), 367. Nostromo (G. Baldi), 368. Mary Poggio (G. Baldi), 369. Falsbrak (G. Baldi), 370. Delfo (G. Baldi), 371. Sirene Hauver (G. Baldi), 372. Wayne Eden (G. Baldi), 373. Delfo (G. Baldi), 374. Lightning Larry (G. Baldi), 375. Juncio King (G. Baldi), 376. Polieno (G. Baldi), 377. Castinuovo (G. Baldi), 378. Vang (G. Baldi), 379. Tognari (G. Baldi), 380. Noy (G. Baldi), 381. Annetta (G. Baldi), 382. Ofr. (G. Baldi), 383. Nostromo (G. Baldi), 384. Mary Poggio (G. Baldi), 385. Falsbrak (G. Baldi), 386. Delfo (G. Baldi), 387. Sirene Hauver (G. Baldi), 388. Wayne Eden (G. Baldi), 389. Delfo (G. Baldi), 390. Lightning Larry (G. Baldi), 391. Juncio King (G. Baldi), 392. Polieno (G. Baldi), 393. Castinuovo (G. Baldi), 394. Vang (G. Baldi), 395. Tognari (G. Baldi), 396. Noy (G. Baldi), 397. Annetta (G. Baldi), 398. Ofr. (G. Baldi), 399. Nostromo (G. Baldi), 400. Mary Poggio (G. Baldi), 401. Falsbrak (G. Baldi), 402. Delfo (G. Baldi), 403. Sirene Hauver (G. Baldi), 404. Wayne Eden (G. Baldi), 405. Delfo (G. Baldi), 406. Lightning Larry (G. Baldi), 407. Juncio King (G. Baldi), 408. Polieno (G. Baldi), 409. Castinuovo (G. Baldi), 410. Vang (G. Baldi), 411. Tognari (G. Baldi), 412. Noy (G. Baldi), 413. Annetta (G. Baldi), 414. Ofr. (G. Baldi), 415. Nostromo (G. Baldi), 416. Mary Poggio (G. Baldi), 417. Falsbrak (G. Baldi), 418. Delfo (G. Baldi), 419. Sirene Hauver (G. Baldi), 420. Wayne Eden (G. Baldi), 421. Delfo (G. Baldi), 422. Lightning Larry (G. Baldi), 423. Juncio King (G. Baldi), 424. Polieno (G. Baldi), 425. Castinuovo (G. Baldi), 426. Vang (G. Baldi), 427. Tognari (G. Baldi), 428. Noy (G. Baldi), 429. Annetta (G. Baldi), 430. Ofr. (G. Baldi), 431. Nostromo (G. Baldi), 432. Mary Poggio (G. Baldi), 433. Falsbrak (G. Baldi), 434. Delfo (G. Baldi), 435. Sirene Hauver (G. Baldi), 436. Wayne Eden (G. Baldi), 437. Delfo (G. Baldi), 438. Lightning Larry (G. Baldi), 439. Juncio King (G. Baldi), 440. Polieno (G. Baldi), 441. Castinuovo (G. Baldi), 442. Vang (G. Baldi), 443. Tognari (G. Baldi), 444. Noy (G. Baldi), 445. Annetta (G. Baldi), 446. Ofr. (G. Baldi), 447. Nostromo (G. Baldi), 448. Mary Poggio (G. Baldi), 449. Falsbrak (G. Baldi), 450. Delfo (G. Baldi), 451. Sirene Hauver (G. Baldi), 452. Wayne Eden (G. Baldi), 453. Delfo (G. Baldi), 454. Lightning Larry (G. Baldi), 455. Juncio King (G. Baldi), 456. Polieno (G. Baldi), 457. Castinuovo (G. Baldi), 458. Vang (G. Baldi), 459. Tognari (G. Baldi), 460. Noy (G. Baldi), 461. Annetta (G. Baldi), 462. Ofr. (G. Baldi), 463. Nostromo (G. Baldi), 464. Mary Poggio (G. Baldi), 465. Falsbrak (G. Baldi), 466. Delfo (G. Baldi), 467. Sirene Hauver (G. Baldi), 468. Wayne Eden (G. Baldi), 469. Delfo (G. Baldi), 470. Lightning Larry (G. Baldi), 471. Juncio King (G. Baldi), 472. Polieno (G. Baldi), 473. Castinuovo (G. Baldi), 474. Vang (G. Baldi), 475. Tognari (G. Baldi), 476. Noy (G. Baldi), 477. Annetta (G. Baldi), 478. Ofr. (G. Baldi), 479. Nostromo (G. Baldi), 480. Mary Poggio (G. Baldi), 481. Falsbrak (G. Baldi), 482. Delfo (G. Baldi), 483. Sirene Hauver (G. Baldi), 484. Wayne Eden (G. Baldi), 485. Delfo (G. Baldi), 486. Lightning Larry (G. Baldi), 487. Juncio King (G. Baldi), 488. Polieno (G. Baldi), 489. Castinuovo (G. Baldi), 490. Vang (G. Baldi), 491. Tognari (G. Baldi), 492. Noy (G. Baldi), 493. Annetta (G. Baldi), 494. Ofr. (G. Baldi), 495. Nostromo (G. Baldi), 496. Mary Poggio (G. Baldi), 497. Falsbrak (G. Baldi), 498. Delfo (G. Baldi), 499. Sirene Hauver (G. Baldi), 500. Wayne Eden (G. Baldi), 501. Delfo (G. Baldi), 502. Lightning Larry (G. Baldi), 503. Juncio King (G. Baldi), 504. Polieno (G. Baldi), 505. Castinuovo (G. Baldi), 506. Vang (G. Baldi), 507. Tognari (G. Baldi), 508. Noy (G. Baldi), 509. Annetta (G. Baldi), 510. Ofr. (G. Baldi), 511. Nostromo (G. Baldi), 512. Mary Poggio (G. Baldi), 513. Falsbrak (G. Baldi), 514. Delfo (G. Baldi), 515. Sirene Hauver (G. Baldi), 516. Wayne Eden (G. Baldi), 517. Delfo (G. Baldi), 518. Lightning Larry (G. Baldi), 519. Juncio King (G. Baldi), 520. Polieno (G. Baldi), 521. Castinuovo (G. Baldi), 522. Vang (G. Baldi), 523. Tognari (G. Baldi), 524. Noy (G. Baldi), 525. Annetta (G. Baldi), 526. Ofr. (G. Baldi), 527. Nostromo (G. Baldi), 528. Mary Poggio (G. Baldi), 529. Falsbrak (G. Baldi), 530. Delfo (G. Baldi), 531. Sirene Hauver (G. Baldi), 532. Wayne Eden (G. Baldi), 533. Delfo (G. Baldi), 534. Lightning Larry (G. Baldi), 535. Juncio King (G. Baldi), 536. Polieno (G. Baldi), 537. Castinuovo (G. Baldi), 538. Vang (G. Baldi), 539. Tognari (G. Baldi), 540. Noy (G. Baldi), 541. Annetta (G. Baldi), 542. Ofr. (G. Baldi), 543. Nostromo (G. Baldi), 544. Mary Poggio (G. Baldi), 545. Falsbrak (G. Baldi), 546. Delfo (G. Baldi), 547. Sirene Hauver (G. Baldi), 548. Wayne Eden (G. Baldi), 549. Delfo (G. Baldi), 550. Lightning Larry (G. Baldi), 551. Juncio King (G. Baldi), 552. Polieno (G. Baldi), 553. Castinuovo (G. Baldi), 554. Vang (G. Baldi), 555. Tognari (G. Baldi), 556. Noy (G. Baldi), 557. Annetta (G. Baldi), 558. Ofr. (G. Baldi), 559. Nostromo (G. Baldi), 560. Mary Poggio (G. Baldi), 561. Falsbrak (G. Baldi), 562. Delfo (G. Baldi), 563. Sirene Hauver (G. Baldi), 564. Wayne Eden (G. Baldi), 565. Delfo (G. Baldi), 566. Lightning Larry (G. Baldi), 567. Juncio King (G. Baldi), 568. Polieno (G. Baldi), 569. Castinuovo (G. Baldi), 570. Vang (G. Baldi), 571. Tognari (G. Baldi), 572. Noy (G. Baldi), 573. Annetta (G. Baldi), 574. Ofr. (G. Baldi), 575. Nostromo (G. Baldi), 576. Mary Poggio (G. Baldi), 577. Falsbrak (G. Baldi), 578. Delfo (G. Baldi), 579. Sirene Hauver (G. Baldi), 580. Wayne Eden (G. Baldi), 581. Delfo (G. Baldi), 582. Lightning Larry (G. Baldi), 583. Juncio King (G. Baldi), 584. Polieno (G. Baldi), 585. Castinuovo (G. Baldi), 586. Vang (G. Baldi), 587. Tognari (G. Baldi), 588. Noy (G. Baldi), 589. Annetta (G. Baldi), 590. Ofr. (G. Baldi), 591. Nostromo (G. Baldi), 592. Mary Poggio (G. Baldi), 593. Falsbrak (G. Baldi), 594. Delfo (G. Baldi), 595. Sirene Hauver (G. Baldi), 596. Wayne Eden (G. Baldi), 597. Delfo (G. Baldi), 598. Lightning Larry (G. Baldi), 599. Juncio King (G. Baldi), 600. Polieno (G. Baldi), 601. Castinuovo (G. Baldi), 602. Vang (G. Baldi), 603. Tognari (G. Baldi), 604. Noy (G. Baldi), 605. Annetta (G. Baldi), 606. Ofr. (G. Baldi), 607. Nostromo (G. Baldi), 608. Mary Poggio (G. Baldi), 609. Falsbrak (G. Baldi), 610. Delfo (G. Baldi), 611. Sirene Hauver (G. Baldi), 612. Wayne Eden (G. Baldi), 613. Delfo (G. Baldi), 614. Lightning Larry (G. Baldi), 615. Juncio King (G. Baldi), 616. Polieno (G. Baldi), 617. Castinuovo (G. Baldi), 618. Vang (G. Baldi), 619. Tognari (G. Baldi), 620. Noy (G. Baldi), 621. Annetta (G. Baldi), 622. Ofr. (G. Baldi), 623. Nostromo (G. Baldi), 624. Mary Poggio (G. Baldi), 625. Falsbrak (G. Baldi), 626. Delfo (G. Baldi), 627. Sirene Hauver (G. Baldi), 628. Wayne Eden (G. Baldi), 629. Delfo (G. Baldi), 630. Lightning Larry (G. Baldi), 631. Juncio King (G. Baldi), 632. Polieno (G. Baldi), 633. Castinuovo (G. Baldi), 634. Vang (G. Baldi), 635. Tognari (G. Baldi), 636. Noy (G. Baldi), 637. Annetta (G. Baldi), 638. Ofr. (G. Baldi), 639. Nostromo (G. Baldi), 640. Mary Poggio (G. Baldi), 641. Falsbrak (G. Baldi), 642. Delfo (G. Baldi), 643. Sirene Hauver (G. Baldi), 644. Wayne Eden (G. Baldi), 645. Delfo (G. Baldi), 646. Lightning Larry (G. Baldi), 647. Juncio King (G. Baldi), 648. Polieno (G. Baldi), 649. Castinuovo (G. Baldi), 650. Vang (G. Baldi), 651. Tognari (G. Baldi), 652. Noy (G. Baldi), 653. Annetta (G. Baldi), 654. Ofr. (G. Baldi), 655. Nostromo (G. Baldi), 656. Mary Poggio (G. Baldi), 657. Falsbrak (G. Baldi), 658. Delfo (G. Baldi), 659. Sirene Hauver (G. Baldi), 660. Wayne Eden (G. Baldi), 661. Delfo (G. Baldi), 662. Lightning Larry (G. Baldi), 663. Juncio King (G. Baldi), 664. Polieno (G. Baldi), 665. Castinuovo (G. Baldi), 666. Vang (G. Baldi), 667. Tognari (G. Baldi), 668. Noy (G. Baldi), 669. Annetta (G. Baldi), 670. Ofr. (G. Baldi), 671. Nostromo (G. Baldi), 672. Mary Poggio (G. Baldi), 673. Falsbrak (G. Baldi), 674. Delfo (G. Baldi), 675. Sirene Hauver (G. Baldi), 676. Wayne Eden (G. Baldi), 677. Delfo (G. Baldi), 678. Lightning Larry (G. Baldi), 679. Juncio King (G. Baldi), 680. Polieno (G. Baldi), 681. Castinuovo (G. Baldi), 682. Vang (G. Baldi), 683. Tognari (G. Baldi), 684. Noy (G. Baldi), 685. Annetta (G. Baldi), 686. Ofr. (G. Baldi), 687. Nostromo (G. Baldi), 688. Mary Poggio (G. Baldi), 689. Falsbrak (G. Baldi), 690. Delfo (G. Baldi), 691. Sirene Hauver (G. Baldi), 692. Wayne Eden (G. Baldi), 693. Delfo (G. Baldi), 694. Lightning Larry (G. Baldi), 695. Juncio King (G. Baldi), 696. Polieno (G. Baldi), 697. Castinuovo (G. Baldi), 698. Vang (G. Baldi), 699. Tognari (G. Baldi), 700. Noy (G. Baldi), 701. Annetta (G. Baldi), 702. Ofr. (G. Baldi), 703. Nostromo (G. Baldi), 704. Mary Poggio (G. Baldi), 705. Falsbrak (G. Baldi), 706. Delfo (G. Baldi), 707. Sirene Hauver (G. Baldi), 708. Wayne Eden (G. Baldi), 709. Delfo (G. Baldi), 710. Lightning Larry (G. Baldi), 711. Juncio King (G. Baldi), 712. Polieno (G. Baldi), 713. Castinuovo (G. Baldi), 714. Vang (G. Baldi), 715. Tognari (G. Baldi), 716. Noy (G. Baldi), 717. Annetta (G. Baldi), 718. Ofr. (G. Baldi), 719. Nostromo (G. Baldi), 720. Mary Poggio (G. Baldi), 721. Falsbrak (G. Baldi), 722. Delfo (G. Baldi), 723. Sirene Hauver (G. Baldi), 724. Wayne Eden (G. Baldi), 725. Delfo (G. Baldi), 726. Lightning Larry (G. Baldi), 727. Juncio King (G. Baldi), 728. Polieno (G. Baldi), 729. Castinuovo (G. Baldi), 730. Vang (G. Baldi), 731. Tognari (G. Baldi), 732. Noy (G. Baldi), 733. Annetta (G. Baldi), 734. Ofr. (G. Baldi), 735. Nostromo (G. Baldi), 736. Mary Poggio (G. Baldi), 737. Falsbrak (G. Baldi), 738. Delfo (G. Baldi), 739. Sirene Hauver (G. Baldi), 740. Wayne Eden (G. Baldi), 741. Delfo (G. Baldi), 742. Lightning Larry (G. Baldi), 743. Juncio King (G. Baldi), 744. Polieno (G. Baldi), 745. Castinuovo (G. Baldi), 746. Vang (G. Baldi), 747. Tognari (G. Baldi), 748. Noy (G. Baldi), 749. Annetta (G. Baldi), 750. Ofr. (G. Baldi), 751. Nostromo (G. Baldi), 752. Mary Poggio (G. Baldi), 753. Falsbrak (G. Baldi), 754. Delfo (G. Baldi), 755. Sirene Hauver (G. Baldi), 756. Wayne Eden (G. Baldi), 757. Delfo (G. Baldi), 758. Lightning Larry (G. Baldi), 759. Juncio King (G. Baldi), 760. Polieno (G. Baldi), 761. Castinuovo (G. Baldi), 762. Vang (G. Baldi), 763. Tognari (G. Baldi), 764. Noy (G. Baldi), 765. Annetta (G. Baldi), 766. Ofr. (G. Baldi), 767. Nostromo (G. Baldi), 768. Mary Poggio (G. Baldi), 769. Falsbrak (G. Baldi), 770. Delfo (G. Baldi), 771. Sirene Hauver (G. Baldi), 772. Wayne Eden (G. Baldi), 773. Delfo (G. Baldi), 774. Lightning Larry (G. Baldi), 775. Juncio King (G. Baldi), 776. Polieno (G. Baldi), 777. Castinuovo (G. Baldi), 778. Vang (G. Baldi), 779. Tognari (G. Baldi), 780. Noy (G. Baldi), 781. Annetta (G. Baldi), 782. Ofr. (G. Baldi), 783. Nostromo (G. Baldi), 784. Mary Poggio (G. Baldi), 785. Falsbrak (G. Baldi), 786. Delfo (G. Baldi), 787. Sirene Hauver (G. Baldi), 788. Wayne Eden (G. Baldi), 789. Delfo (G. Baldi), 790. Lightning Larry (G. Baldi), 791. Juncio King (G. Baldi), 792. Polieno (G. Baldi), 793. Castinuovo (G. Baldi), 794. Vang (G. Baldi), 795. Tognari (G. Baldi), 796. Noy (G. Baldi), 797. Annetta (G. Baldi), 798. Ofr. (G. Baldi), 799. Nostromo (G. Baldi), 800. Mary Poggio (G. Baldi), 801. Falsbrak (G. Baldi), 802. Delfo (G. Baldi), 803. Sirene Hauver (G. Baldi), 804. Wayne Eden (G. Baldi), 805. Delfo (G. Baldi), 806. Lightning Larry (G. Baldi), 807. Juncio King (G. Baldi), 808. Polieno (G. Baldi), 809. Castinuovo (G. Baldi), 810. Vang (G. Baldi), 811. Tognari (G. Baldi), 812. Noy (G. Baldi), 813. Annetta (G. Baldi), 814. Ofr. (G. Baldi), 815. Nostromo (G. Baldi), 816. Mary Poggio (G. Baldi), 817. Falsbrak (G. Baldi), 818. Delfo (G. Baldi), 819. Sirene Hauver (G. Baldi), 820. Wayne Eden (G. Baldi), 821. Delfo (G. Baldi), 822. Lightning Larry (G. Baldi), 823. Juncio King (G. Baldi), 824. Polieno (G. Baldi), 825. Castinuovo (G. Baldi), 826. Vang (G. Baldi), 827. Tognari (G. Baldi), 828. Noy (G. Baldi), 829. Annetta (G. Baldi), 830. Ofr. (G. Baldi), 831. Nostromo (G. Baldi), 832. Mary Poggio (G. Baldi), 833. Falsbrak (G. Baldi), 834. Delfo (G. Baldi), 835. Sirene Hauver (G. Baldi), 836. Wayne Eden (G. Baldi), 837. Delfo (G. Baldi), 838. Lightning Larry (G. Baldi), 839. Juncio King (G. Baldi),

Una popolare manifestazione sportiva per il 1° maggio Si corre la XIV Torino St-Vincent

RENATO SCAGLIOLA

Sulla salita della Montgiovetta, a pochi chilometri dal traguardo di St-Vincent, un arduo medico, un tempo tempo massimo, si mise a piangere dato che proprio non ce la faceva più. Era mezzanotte, pregò gli amici che lo accompagnavano di aiutarlo a tutti i costi a raggiungere la Terme. Tutti insieme con chiari e fusi armonici gli fecero coraggio finché, stremato, il dottore arrivò, non senza tutto. Di episodi, curiosi, patetici sono pieni le cronache della supermaratona Torino-Saint-Vincent. Fortunato Frassetto, il coccoloso idrologo della zona, si parla con modestia e passione, nel suo ragazzino di scarpe in via San Francesco d'Assisi 8.

Un temperamento da filosofo, brevi e negative esperienze di lavoro in Belgio e a Parigi, Frassetto (tre anni fa) si era dato alla "sua" maratona. Nata con idee partecipative («però c'erano anche mie moglie, mia figlia, mio figlio») è arrivata negli ultimi anni di adesioni, dando il via a una serie di manifestazioni analoghe in tutta Italia. «Non l'ho mai raccontata — abbiamo messo apposta la segnalazione sbagliata, per non sminuire la gara. Perché la gente si accendeva. Uno è arrivato fino a Traversetolo in un'autostrada, prima di accorgersi di aver sbagliato strada. L'anno scorso, al via, ho visto un signore che si è tolto la camicia e si è messo a correre. L'aspetto atletico è importante, ma a me interessa di più far muovere tante persone tutte insieme senza altro fine che fare qualche cosa di diverso. Per questo, a par-



Il «veco» dei consigli al «bocia», uno dei più giovani partecipanti l'anno passato

te medaglie e coppa, non diamo assolutamente niente». Il principio è esemplificato da una frase di un volontario di informazioni sulla gara: «Pare annunciare l'iscrizione di belgi, francesi e altri, la manifestazione può darci che questo anno si privi di grossi big internazionali perché alla richiesta di grosse somme "rimborso spese", abbiamo risposto come Carlo Alberto all'austrico: il Comif conosce la via dell'esilio ma non quella del disonore». «E poi un'altra considerazione: non una lira deve uscire dall'Italia in questo momento».

Tanti i personaggi e tanti gli episodi. L'E. Barbera a champagne — ovvero Demofilo Ferraro, un passato in corsa di una moglie, che non diserta mai, una gara. Il soprannome che riceve quale sia il suo hobby principale, ma camminare è una passione. Non vuole vincere, né entrare in

pettorali sono stati fatti dal tipo da competizione, se abbiamo fatto mille e abbiamo lasciato fuori centinaia di aspiranti. I primi cento posti sono stati riservati ai partecipanti stranieri che hanno già annunciato una presenza massiccia».

Se lei intende dire che l'abbinamento alla corsa porta ad un infortunio delle vendite, devo dire che non c'è. Anche perché si corre in calzoncini e maglietta, quindi niente attrezzature costose. Per il resto consigliamo un berretto a una maglia per i momenti più freschi della giornata.

Per sabato mattina si prevede come al solito il totale blocco del traffico in corso Pericle nel tratto fra corso Trapani e corso Monte Cucco. I vigili urbani, come gli anni passati, avranno il loro da fare per arginare la moltiplica di persone e centinaia di auto che invadono tutto lo spazio.

Ci saranno le majorettes, la banda, si provvederà alla paninatura e alle bevande. Si formeranno quindi due gruppi. Gli iscritti ufficiali (cioè i mille previsti) più un numero imprecisato di «liberi» tra cui quelli che correranno solo per il tratto urbano di die-

ci chilometri. Da ricordare ancora (un trofeo Tapolino) il traguardo del sette chilometri riservato ai ragazzi fino ai 14 anni.

Classifiche e i trofei

Imponente la lista delle aziende, associazioni, enti locali che patrocinano la gara: Cassa di Risparmio, Cna, Anas, Amministrazione Provinciale, Regione Piemonte, Assessorato alle sport del comune di Torino, Ept, Sai, Silav, Terme di Saint-Vincent, Associazione Liberi Artisti, «Stampa Sera» e almeno un'altra dozzina di nominativi minori.

Trofei e classifiche speciali per stranieri, militari, femminili, suddivisi per età: da 10 a 17 anni, da 18 a 49, da 50 a 54, da 55 a 59, da 60 a 64, da 65 in poi. Altri ancora: tesserali (Fisi, tesserali Cai, per ciechi, handicappati, ragazzi del '99, per il gruppo più numeroso e così via).

Atleti, record e curiosità

A trasformare la corsa, da avvenimento parafolcloristico, in fatto sportivo, ha cominciato Attilio Liberti, un bergamasco trapiantato a Carmagnola. Vinse la prima edizione abbassando il record di due ore e sessanta. Ma Liberti è uno che da anni, estate e inverno, con il sole, la pioggia, la neve, e viene da Torino a fare la gara. Tutti i giorni.

Da tre anni però, insieme agli altri compagni, Liberti, Morsili, Corradi, Bertolino, ha deciso fare i conti con il famoso Ur-bach che ha portato in gara il suo fisico eccezionale e la velocità di un fulmine. Ha abbassato il record a poco più di sei ore, sfidando per la sua performance inedita l'allenamento alla vigilia. L'anno scorso — la scorsa volta che dovette seguire la competizione — dopo 22 ore 24 minuti e 24 secondi, ormai qualche ora più, l'Ur-bach, dopo una pantofoliera colossale cominciò a macinare chilometri sotto un sole a picco. Vinse. E appena arrivato riconobbe a trascinare birra gelata.

Detto questo, appare chiaro che non esistono regole fisse che vadano bene per tutti in quanto a preparazione, alimentazione, abbigliamento. Per quanto riguarda i piedi — la prima cosa è ovvio —. Merito, ex commissione di marcia, consiglia per l'occasione, di adoperare scarpe leggere, senza calze, e di ungere le dita e il tallone con abbondante vaselina per evitare attriti che provocano le dolorosissime bolle, piaghe e ulcerazioni.

Mobilitati i ragazzi

Numerose le iniziative collaterali alla competizione che animerà per tutta la giornata le strade del Casalese, richiamando come sempre folle di curiosi al passaggio della lunghissima colonna di marciatori. E' già stato annunciato che la bandiera di questa XIV edizione sarà il saluto a tutto, mentre al via sarà osservato un attimo di silenzio. «Questo perché — spiega addolorato Frassetto in un comunicato — il messaggio in italiano nello slogan "Alzati e cammina" non è stato compreso dal mio popolo. Il quale si è seduto e si seduti senza guardare la possibilità di alzarsi».

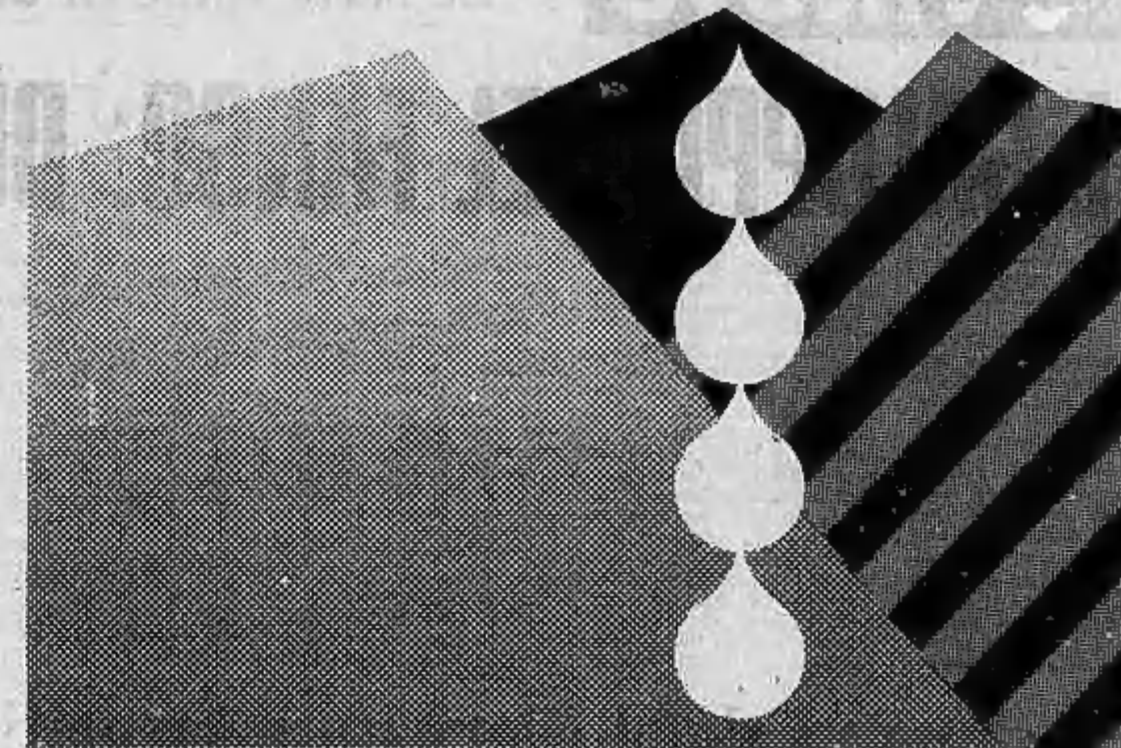
Mobilitazione anche degli alunni delle elementari e medie inferiori, nei comuni toccati dal tracciato. E' stato infatti infatti un concorso di disegno sull'argomento: «I luoghi e i camminatori della Torino-Saint Vincent». Le opere saranno esposte lungo le strade dei comuni interessati e verranno giudicate dai partecipanti.

Anche per i giornali di classe è prevista una premiazione relativa ai migliori servizi sull'argomento. Ma non basta. E' indetto anche un festival del «podismo»: italiani e stranieri sono invitati a girare documentari sulla manifestazione per il festival che si terrà a Moncalieri nel prossimo mese di settembre.

Affari d'oro sono previsti per le trattorie, bar, ristoranti, osterie dislocate sul tracciato, molti dei quali funzionano anche da posti di ristoro. Dal bar Silvana, alla Paladina, primo «posto tappa», all'Hotel Napoleon di Montjovet, ultimo prima del traguardo delle Terme. Da ricordare l'antica — che non ha mancato di accettare polemiche — per la partecipazione promessa di Lucia Redaelli, la giovane modella che ha annunciato che prenderà il via lo stesso, per dimostrare in modo anticonformista la sua adesione alla natura e allo sport.

La celebre frase di De Coubertin sull'importanza di «partecipare» ha fatto larga strada nella coscienza generale ed il continuo aumento del numero degli iscritti a manifestazioni che sono diventate ormai di massa, quale appunto la Torino-Saint Vincent, ne è concreta dimostrazione. Si tratta anche di una reazione cosciente ad un certo tipo di vita, quasi brutalizzata, che oggi domina la realtà sociale, di un rifiuto, anche se momentaneo, alla schiavitù dell'orologio. Se poi a questo aggiungiamo la stretta di Bard, il lungo percorso tra viti e verde della piana di Arnaz, la dura e suggestiva salita di Montjovet e, dulcis in fundo, la tanto desiderata meta Saint Vincent, ecco che il percorso da corsa diventa passeggiata, da gara diventa divertimento. Un modo diverso per scoprire angoli nuovi che l'autostrada sorvola ed ignora, per incontrare quello strano personaggio che è l'uomo, per sentire, un passo dopo l'altro, quella diversità che fa della Valle d'Aosta un mondo a sé. Mondo piccolo ma intensamente vivo perché, al di là di ogni facile moda, ha mantenuto quel senso dell'umanità che fa la vita degna di essere vissuta. Questo è l'augurio e il saluto che inviamo ai partecipanti a questa manifestazione popolare, sia che arrivino a Saint Vincent, sia che si fermano in qualche altro suggestivo angolo della nostra valle.

L'AMMINISTRAZIONE REGIONALE DELLA VALLE D'AOSTA



una sorgente di salute
nel cuore
della Valle d'Aosta

TERME DI SAINT-VINCENT
STAGIONE MAGGIO-OTTOBRE

fegato-stomaco-intestino-ricambio

Consulenza ed assistenza medica - Gabinetti per visite mediche ed applicazioni - Laboratori per analisi e ricerche - Convenzioni mutualistiche.

Sono interessato alle cure praticate nel Vostro stabilimento. - Pregho inviarmi la documentazione completa.

Nome _____ Città _____ Cognome _____ Via _____

Terme di Saint-Vincent - 11027 Saint-Vincent (Aosta) - Tel. 0166-26.93-26.94

Festeggiamo la via più lunga tra Torino e Saint Vincent.

1° Maggio 1976. Rivive nel colore, nella simpatia, nell'entusiasmo, la più antica passeggiata podistica italiana: 14° Torino-Saint Vincent. Non è certamente la via più breve tra i due punti, ma è di sicuro la più divertente. La Cassa di Risparmio di Torino è lieta di aderire, nello spirito e col proprio patrocinio, alla manifestazione, sottolineandone le caratteristiche di autentica sportività.

A tutti i partecipanti, l'augurio di «buona passeggiata»!

CASSA DI RISPARMIO DI TORINO

...andando o tornando dalla VALLE D'AOSTA sostate

Da ROBERTO ALBERGO - RISTORANTE

La Gria

Camere con tutti i comforts

Tutte le specialità cotte sulla brace

Ristorante Tipico

Dall'antipasto alla frutta tutto alla brace su prenotazione: cottura carne su spiedo a legna. Salone per banchetti. Chiusura ai giovedì.

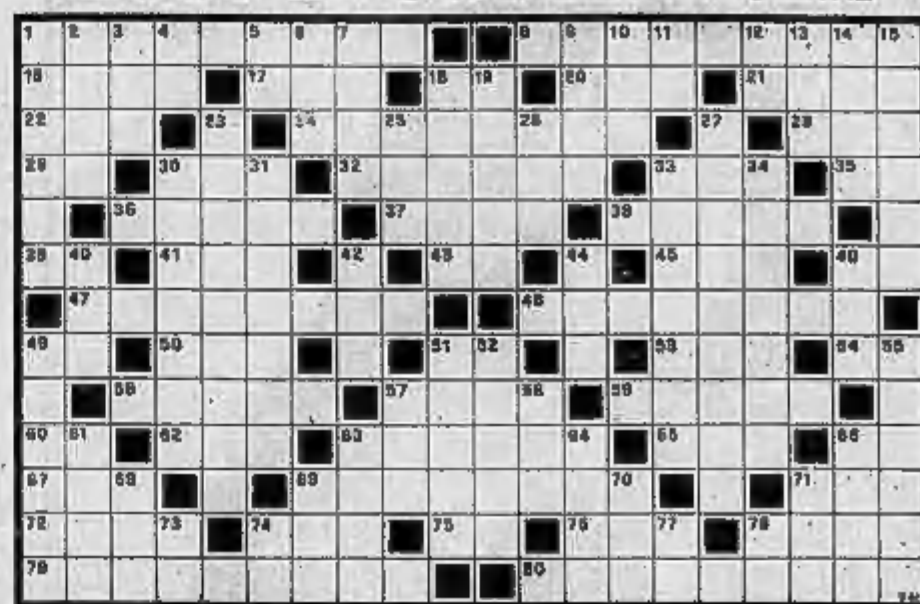
Borgofranco d'Ivrea
tel. (0125) 751.009

SALGARI

IL CORSARO NERO

Riduzione e disegni
di FRANCO CHILLETTO
© DAM PROD ED.

ECCO IL CRUCIVERBA



ORIZZONTALI: 1. Poema essere senza di un collare; 8. Forlino più del l'odio; 10. Coppia di oggetti; 17. Una delle Gole; 18. Soldati di Golia; 20. Muore nella Turandot; 21. Altro modo per indicare il « miracolo economico »; 22. Si spinge col ditalle; 24. La nostra maggior compagnia aerea; 28. Uno a Cardini; 29. A fine marzo; 30. Tramette per gli inglesi; 32. Materia prima per bilie; 33. Nota compagna radiotelevisiva; 35. Articolo letterario; 36. Opposta alla poppa; 37. Il nome della Arno; 38. Alimento detto; 39. Al centro del nodo; 41. Destinazione di verbi; 43. Sigla di Asala; 45. Ottobre nel dantico; 46. Stabulo del sodio; 47. Partecipano al banchetto nuziale; 48. Compensazione per professionisti; 49. Mezzo nuovo; 50. Ha lasciato il posto all'Iva; 51. Monogramma di Cherubini; 53. Si gioca con i dadi; 54. In mezzo ai banchi; 56. Lo sono i paroli posti ad ascoltare; 57. Abbilecuto Fabbio; 59. Faceva parlare gli animali; 60. Sigla di Zema; 62. Uccelli rampicanti; 63. Divisioni del tempo; 65. Fondo Troia; 66. Madia Oriente; 67. Pronome latino; 68. Gloriosa sventura di auto; 71. Coniugato alla Farre; 72. Complesso della Martini; 73. Complesso della Martini; 74. Uno per ogni foglietto del calendario; 75. Monogramma di Nippeling; 76. Adresso al chiama Enal; 78. L'elenco degli interpreti; 79. Fa gonfiare chi ne è colpito; 80. Hanno Budapest per capitale.

VERTICALI: 1. Una rubrica della Tv; 2. Bagna Libona; 3. Scorre mormorando; 4. Vocali per caso; 5. Sigla di Ancona; 6. Sorella di mamma; 7. L'autore di « Germinale »; 8. Altro nome di Troia; 10. Espirazione consensuale; 11. Un po' di pudore; 12. Principio di ebrezza; 13. Giardino con animali; 14. Divisione Berlioz; 15. La pronuncia il vescovo; 16. Si acquista in polifonia; 18. La dote di chi è gonfiato; 23. Primitivi abitatori; 25. Il nome della Zantocci; 28. Amalia per gli amici; 27. Ospita gli astrofanti; 30. Concluzione; 31. Vivono in un'isola dell'Egea; 33. Una forma di amnia; 34. Governatore di provincia nell'antica Persia; 36. Vede tutto; 42. Frenato per arco; 44. Numero dispari; 46. Negazione bionica; 49. Pagano il canone; 51. Asso della racchetta; 52. Il nome del compianto Gaby; 53. Sono sopgetti a Tito; 57. Arde in cucina; 58. La macchinista le signore; 61. Punta cardinale; 63. Sette per Biancaneve; 64. Vi ha sede il King's College; 66. Recinetta di bellezza; 68. Spetta al barone; 69. Motoscafo bello; 70. Ingegneria in breve; 71. Il nome della West; 72. Risultato ad occhielli; 74. Nota musicale; 77. Germania ed Ungheria; 78. Sigla di Cremona.

SCACCHI

Soluzione del problema n. 1229: 1. Da2; 2. f3; 3. Txa2; 4. Ab7; 5. Ad6; 6. Cb6; 7. De6+.



N. 1230 (6+9)

I. Mikan (« Sach », 1944)

Il Bianco muove in 3 mosse

f. p.

CRONIN ★ Stranieri in Paradiso ★ Disegnatori riuniti

Regia:
HUMBERT SERRA

Fotografia:
SERGE BERTON

Interpreti:
CHRISTINE BODIN
(Mary Benchley)
ALLAN STOKES
(Robert Murray)



Il motore ad erba



QUELLE TRE USTBERG



DICK TRACY



MAMMA



STAMPA SERA

CONCORSI

Torino St-Vincent

Traguardo della solidarietà
SCHEDA DI ADESIONE

Nome _____

Cognome _____

Indirizzo _____

Prima del padre e di chi ne fa le veci per i minori di 18 anni: _____

REGOLAMENTO

1. Nell'ambito della XIV edizione della supermaratona Torino-St-Vincent, Stampa Sera indice il « Traguardo della solidarietà », 33 km di passeggiata podistica non competitiva libera a tutti.

2. Le iscrizioni si ricevono presso il « Solotto » e la « Stampa » di via Roma 60, Torino, dietro presentazione dell'apposito tagliando pubblicato quotidianamente su Stampa Sera, accompagnato dal versamento di lire 500. All'atto dell'iscrizione i concorrenti riceveranno l'apposito cartoncino di diploma di partecipazione.

3. Le iscrizioni si chiuderanno il 30 aprile alle ore 18. Tutti gli iscritti parteciperanno al sorteggio dei 150 premi in palio. Il riepilogo delle iscrizioni sarà depositato a Spedite del tempo, compilato Gigi Ghisolfi.

4. Il percorso dei 33 km sarà il seguente: entro le ore 7,30 raduno in c. Pischiera 274; c. Pischiera, via Freja, c. Trapani, c. Lodi, c. Potenza, c. Graglia, piazza Rebaudengo, c. Vercesi, strada per Leini, viale Falciera con arrivo al campo sportivo comunale.

5. L'organizzazione Confal si riserva di apportare eventuali modifiche al regolamento e scatta ogni responsabilità per danni che dovessero accadere ai partecipanti ed a terzi, prima, durante e dopo lo svolgimento della manifestazione.

L'invito al ballo

Gara di STAMPA SERA
Torneo di ballo
Ingresso gratuito - Sporting Club Sembia
Voto per la coppia N.

Accanto una serata della gara di « ballo tacco » organizzata da « Stampa Sera ». I concorrenti si troveranno questa sera sulla pista del dancing di Santhia, « Sporting Club », ingresso omaggio con il tagliando di Stampa Sera.

La gara in programma, venerdì scorso a Borghetto Borbone (Alessandria) è stata rimandata in data precisa (in maggio) verrà comunicata successivamente.

REGOLAMENTO

1) La gara è libera a tutti, l'età minima per partecipare è 16 anni.

2) I tipi di gara sono: ballo tacco e danza standard. I concorrenti possono partecipare a un solo tipo di gara nella stessa serata. I balli di gara sono, per il tacco: valzer, mazurka, polka; per la danza standard: valzer lento, tango, waltz veloce.

3) La selezione è fatta direttamente dal pubblico al termine dell'antagonismo del ballerino mediante il tagliando pubblicato su « Stampa Sera ». Lo scrutinio sarà effettuato immediatamente, nel corso della stessa serata.

4) In ogni serata si sceglieranno quattro coppie di ballerini. Le quali accadranno alle penultime.

5) I ballerini non selezionati in una serata possono partecipare ad un'altra selezione.

Dove andiamo stasera

CRITICA	PUBBLICO
Capolavoro	Grande successo
Orzino	Espresso
Favorevole	Comuni
Discreto	Discreto
Medesimo	Scarno

teatri danze ritrovi[illegible]**secondo e altre visioni a Torino**

Atene per Camilla Masini domenica in tv (Ghia)

[illegible]

taccuino del lettore

[illegible]

riduzioni enal-agis

CINEMA: **BARCELONA**, Adriano, Amherst, Ambrosio, America, Arco, Aragon, Artista, Astor, Aviva, Augustus, Capelli, Cavallaro (1936), Elenco, Fortino, Giardini, Harkins, Milano, Fu. Roma Inc., Splendid, Torino, Visage, Vittoria. **CAIRO** — Nuovo: Harkins (Libertad Argentina, Riscatti all'Ena per ricordi). — **TORINO** — **CAGLIARI**: interi e ridotti all'Ena.

GALLERIE-MUSE

[illegible]

TV oggi

RETE UNO

17.15 **La Tv dei ragazzi** (Chi è di scena a Vangelo vivo)
18.15 **Raporo** - La pedagogia di Tolstoj (2°)
18.45 **L'argenetta** (telemis)
19.28 **Notizie del Tg 1**
19.30 **Cronache** - Che tempo fa
20 --- **Telegiornale**
20.45 **Stasera G7** (settimanale di attualità)
21.45 **Adesso musica** (classica, leggera, pop)
22.50 **Telegiornale** - **Ogni al Parlamento**

RETE DU

18,30 Rubriche del Tg 2
19 - Tg 2 - Notizie
19,02 Canarino: (1° - L'industria molitoria Nigra)
19,30 Tg 2 - Studio aperto
20,45 **Da non dimenticare** (Vietnam: tre anni dopo)
- Un film-documento di Ugo Gregarini e Roman
Ladda, regia di Ladda
22,15 **Incontro con Joan Baez**
23 - Tg 2 - Stanotte

TV SVIZZERA

19.30 Telegiornale
19.45 Situazioni e testimonianze
20.15 Il regionale
20.45 Telegiornale
21 — Facile come l'A.B.C. (teletim)
21.50 Tribuna Internazionale
22.50 Telegiornale

TV CAPODISTRIA

19.53 L'angoscia dei ragazzi
20.15 Telegiornale
20.30 Inchiodate l'arma sul ponte (film con Seta Z
vojnovic, ~~Slobodan~~ Perovic, Boris Dvornik e Rel
Basic, regia di Hajrudin Krvavac)
22.03 Primo maggio di sole

TV MONTECARLO

19,50 Cartoni animati
20 — Città controloce (« Sono colpevole »)
20,30 Mondovis
21 — Puntospot di Gianni Brofs
21,10 Sei donne per l'assassino (film di Mario Bava con
Sue Barton, Dennis Hopper, Michael)

DOMANI ALLA T

RETE UNO — Ore 12.30: La pedagogia di Tolstoj (Sopore); 12.45: Oggi le comiche (Harry Langdon, Stan Laurel, Oliver Hardy); 23.30: Telegiornale; 14: Cronache dal 1° Maggio; 14.45: Raitv; 15.45: La tv dei ragazzi (Le storie di Filk e Fida, Dadaio, Evar); 16.45: Sette giorni di Parlamento; 19.10: Tempo dallo spirito; 19.28: Notizie del Tg1; 19.30: Cronache, Che tempo fa; 20: Tre giorni; 20.45: Teatrino di città e dintorni (Appuntati su Napoli); 21.44: Box: Cassius Clay-Jimmy Young; 22.30: Telegiornale.

RETE DUE — Ore 16: Tempi (Umberto Eco) e Società (Enrico

19: Tg2 Notizie: 19.02: Sabato sport: 19.30

SVIZZERA — Ore 13: Televisiva; 13.15: Un'ora per Voi; 14.15: Diventare Ure; 16.45: La bella età e Per i giovani; 18: Scatole di musica; 18.30: Canali all'Indirizzo; 18.55: Setto giorni e Telespettacolo; 19.45: Estrazione del Lotto e Il Vangelo di domani; 20.05: Scatole di musica; 20.45: Telespettacolo; 21: Fronte del partito, film di Marcello Mastroianni; 22.15: Telespettacolo; 22.35: Sobrietà; 23.05: Canali all'Indirizzo.

CAPODISTRIA — Ore 15.45: Atletica leggera; 17.45: Calcio; 18.30: L'angolo dei ragazzi; 19.35: Telespettacolo; 20.30: Calcio; 21.05: L'angolo dei ragazzi; 21.35: Telespettacolo; 22.05: Piccolo concerto; 22.45: Calcio.

MONTECARLO — Ore 18.20: Un peu d'amour; 18.50: Cartoons; 19.15: Telespettacolo; 19.45: Telespettacolo; 20.15: Telespettacolo; 20.45: Telespettacolo; 21.15: Dix de bar; 22.25: Telespettacolo; 22.55: Telespettacolo; 23.25: Telespettacolo; 23.55: Telespettacolo; 24.25: Telespettacolo; 24.55: Telespettacolo; 25.25: Telespettacolo; 25.55: Telespettacolo; 26.25: Telespettacolo; 26.55: Telespettacolo; 27.25: Telespettacolo; 27.55: Telespettacolo; 28.25: Telespettacolo; 28.55: Telespettacolo; 29.25: Telespettacolo; 29.55: Telespettacolo; 30.25: Telespettacolo; 30.55: Telespettacolo; 31.25: Telespettacolo; 31.55: Telespettacolo; 32.25: Telespettacolo; 32.55: Telespettacolo; 33.25: Telespettacolo; 33.55: Telespettacolo; 34.25: Telespettacolo; 34.55: Telespettacolo; 35.25: Telespettacolo; 35.55: Telespettacolo; 36.25: Telespettacolo; 36.55: Telespettacolo; 37.25: Telespettacolo; 37.55: Telespettacolo; 38.25: Telespettacolo; 38.55: Telespettacolo; 39.25: Telespettacolo; 39.55: Telespettacolo; 40.25: Telespettacolo; 40.55: Telespettacolo; 41.25: Telespettacolo; 41.55: Telespettacolo; 42.25: Telespettacolo; 42.55: Telespettacolo; 43.25: Telespettacolo; 43.55: Telespettacolo; 44.25: Telespettacolo; 44.55: Telespettacolo; 45.25: Telespettacolo; 45.55: Telespettacolo; 46.25: Telespettacolo; 46.55: Telespettacolo; 47.25: Telespettacolo; 47.55: Telespettacolo; 48.25: Telespettacolo; 48.55: Telespettacolo; 49.25: Telespettacolo; 49.55: Telespettacolo; 50.25: Telespettacolo; 50.55: Telespettacolo; 51.25: Telespettacolo; 51.55: Telespettacolo; 52.25: Telespettacolo; 52.55: Telespettacolo; 53.25: Telespettacolo; 53.55: Telespettacolo; 54.25: Telespettacolo; 54.55: Telespettacolo; 55.25: Telespettacolo; 55.55: Telespettacolo; 56.25: Telespettacolo; 56.55: Telespettacolo; 57.25: Telespettacolo; 57.55: Telespettacolo; 58.25: Telespettacolo; 58.55: Telespettacolo; 59.25: Telespettacolo; 59.55: Telespettacolo; 60.25: Telespettacolo; 60.55: Telespettacolo; 61.25: Telespettacolo; 61.55: Telespettacolo; 62.25: Telespettacolo; 62.55: Telespettacolo; 63.25: Telespettacolo; 63.55: Telespettacolo; 64.25: Telespettacolo; 64.55: Telespettacolo; 65.25: Telespettacolo; 65.55: Telespettacolo; 66.25: Telespettacolo; 66.55: Telespettacolo; 67.25: Telespettacolo; 67.55: Telespettacolo; 68.25: Telespettacolo; 68.55: Telespettacolo; 69.25: Telespettacolo; 69.55: Telespettacolo; 70.25: Telespettacolo; 70.55: Telespettacolo; 71.25: Telespettacolo; 71.55: Telespettacolo; 72.25: Telespettacolo; 72.55: Telespettacolo; 73.25: Telespettacolo; 73.55: Telespettacolo; 74.25: Telespettacolo; 74.55: Telespettacolo; 75.25: Telespettacolo; 75.55: Telespettacolo; 76.25: Telespettacolo; 76.55: Telespettacolo; 77.25: Telespettacolo; 77.55: Telespettacolo; 78.25: Telespettacolo; 78.55: Telespettacolo; 79.25: Telespettacolo; 79.55: Telespettacolo; 80.25: Telespettacolo; 80.55: Telespettacolo; 81.25: Telespettacolo; 81.55: Telespettacolo; 82.25: Telespettacolo; 82.55: Telespettacolo; 83.25: Telespettacolo; 83.55: Telespettacolo; 84.25: Telespettacolo; 84.55: Telespettacolo; 85.25: Telespettacolo; 85.55: Telespettacolo; 86.25: Telespettacolo; 86.55: Telespettacolo; 87.25: Telespettacolo; 87.55: Telespettacolo; 88.25: Telespettacolo; 88.55: Telespettacolo; 89.25: Telespettacolo; 89.55: Telespettacolo; 90.25: Telespettacolo; 90.55: Telespettacolo; 91.25: Telespettacolo; 91.55: Telespettacolo; 92.25: Telespettacolo; 92.55: Telespettacolo; 93.25: Telespettacolo; 93.55: Telespettacolo; 94.25: Telespettacolo; 94.55: Telespettacolo; 95.25: Telespettacolo; 95.55: Telespettacolo; 96.25: Telespettacolo; 96.55: Telespettacolo; 97.25: Telespettacolo; 97.55: Telespettacolo; 98.25: Telespettacolo; 98.55: Telespettacolo; 99.25: Telespettacolo; 99.55: Telespettacolo; 100.25: Telespettacolo; 100.55: Telespettacolo; 101.25: Telespettacolo; 101.55: Telespettacolo; 102.25: Telespettacolo; 102.55: Telespettacolo; 103.25: Telespettacolo; 103.55: Telespettacolo; 104.25: Telespettacolo; 104.55: Telespettacolo; 105.25: Telespettacolo; 105.55: Telespettacolo; 106.25: Telespettacolo; 106.55: Telespettacolo; 107.25: Telespettacolo; 107.55: Telespettacolo; 108.25: Telespettacolo; 108.55: Telespettacolo; 109.25: Telespettacolo; 109.55: Telespettacolo; 110.25: Telespettacolo; 110.55: Telespettacolo; 111.25: Telespettacolo; 111.55: Telespettacolo; 112.25: Telespettacolo; 112.55: Telespettacolo; 113.25: Telespettacolo; 113.55: Telespettacolo; 114.25: Telespettacolo; 114.55: Telespettacolo; 115.25: Telespettacolo; 115.55: Telespettacolo; 116.25: Telespettacolo; 116.55: Telespettacolo; 117.25: Telespettacolo; 117.55: Telespettacolo; 118.25: Telespettacolo; 118.55: Telespettacolo; 119.25: Telespettacolo; 119.55: Telespettacolo; 120.25: Telespettacolo; 120.55: Telespettacolo; 121.25: Telespettacolo; 121.55: Telespettacolo; 122.25: Telespettacolo; 122.55: Telespettacolo; 123.25: Telespettacolo; 123.55: Telespettacolo; 124.25: Telespettacolo; 124.55: Telespettacolo; 125.25: Telespettacolo; 125.55: Telespettacolo; 126.25: Telespettacolo; 126.55: Telespettacolo; 127.25: Telespettacolo; 127.55: Telespettacolo; 128.25: Telespettacolo; 128.55: Telespettacolo; 129.25: Telespettacolo; 129.55: Telespettacolo; 130.25: Telespettacolo; 130.55: Telespettacolo; 131.25: Telespettacolo; 131.55: Telespettacolo; 132.25: Telespettacolo; 132.55: Telespettacolo; 133.25: Telespettacolo; 133.55: Telespettacolo; 134.25: Telespettacolo; 134.55: Telespettacolo; 135.25: Telespettacolo; 135.55: Telespettacolo; 136.25: Telespettacolo; 136.55: Telespettacolo; 137.25: Telespettacolo; 137.55: Telespettacolo; 138.25: Telespettacolo; 138.55: Telespettacolo; 139.25: Telespettacolo; 139.55: Telespettacolo; 140.25: Telespettacolo; 140.55: Telespettacolo; 141.25: Telespettacolo; 141.55: Telespettacolo; 142.25: Telespettacolo; 142.55: Telespettacolo; 143.25: Telespettacolo; 143.55: Telespettacolo; 144.25: Telespettacolo; 144.55: Telespettacolo; 145.25: Telespettacolo; 145.55: Telespettacolo; 146.25: Telespettacolo; 146.55: Telespettacolo; 147.25: Telespettacolo; 147.55: Telespettacolo; 148.25: Telespettacolo; 148.55: Telespettacolo; 149.25: Telespettacolo; 149.55: Telespettacolo; 150.25: Telespettacolo; 150.55: Telespettacolo; 151.25: Telespettacolo; 151.55: Telespettacolo; 152.25: Telespettacolo; 152.55: Telespettacolo; 153.25: Telespettacolo; 153.55: Telespettacolo; 154.25: Telespettacolo; 154.55: Telespettacolo; 155.25: Telespettacolo; 155.55: Telespettacolo; 156.25: Telespettacolo; 156.55: Telespettacolo; 157.25: Telespettacolo; 157.55: Telespettacolo; 158.25: Telespettacolo; 158.55: Telespet

AMAROLO
L'AMARO DI BAROLO
OTTENUTO DA VINACCE DI BAROLO
DISTILLATE E INFUSO NATURALE
DI ERBE DELL'ALTA Langa
-
PRODOTTO E IMBOTTIGLIATO DA
COMM. GIOVANNI STANAVINO
-
RHOCA D'ALBA

Radio oggi

radiouno	radiotre
Giornale radio: ore 14; 15; 17; 18- 21; 23	Giornale radio: ore 14; 19; 23

15,10 Ticket	15,45 Musicisti (italian) d'op
15,20 Per voi giovani	16,30 Specialtrò
16,30 Finalmente anche	16,45 Come a percha
17,05 Figlio, figlio mio	17,10 Classe unica
17,40 Effetto	17,25 Diacosa sorà

18.15 Musica in	17.45 Concerto del pian
19.30 Immagini di cantautori	Gino Gordini
20.20 Andata e ritorno	18.30 Piccolo pianeta
21.16 I concerti di Milano	19.15 Concerto della sera
22.45 Roberto	20.15 Solisti del jazz

radiodue
Giornale radio: ore 15.30; 16.30;
18.30; 22.30

17.40 Canali	montecarlo
17.50 Speciale radio 2	16.30 L'angolo della poesia
17.50 Alto gradimento	16.15 Riccardo e il servizio
18.40 Radiodisoteca	17.15 Hit parade
19.35 Supersonia	18.15 Stelle del rock
20.00 Soap	

LE RADIO ALTERNATIVE

14: Folk plemaristo; 14.30: 45 giri; 15: Billboard; 16: 504.168
vostre scelte; 17: Ennio Drai; 18: Woodstock; 19: Heavy; 19.30:
Sport; 20: Senash hit's; 21: Come quando ti cade un mallocca
testa; 22: Billboard it; 23: Concerto di chitarra; 24: Folies B

RT Alternative (Fmz 106 Mhz) — Ora 14: Folk-blues; 18: L'abbistori di coaclonza (autoggetta); 17: Novità discografica; 19: Notiziario, scrvlt; 20: Panorama musicale italiano; 21,30: canzoni novità librarie; 22: Jazz-folk; 24: Notturno.

RT International (Fm 102,300 Mhz) — Ore 13: Anteprese
+ Stampe Gora; 13,30: Gli parodi di Rili; 14: Cantanti li
ni; 14,30: Pop cocktail; 15,30: Primo ascolto: «A la discografi
(6): Progressive, musica d'avanguardia; 17: International par
espresso; 18: Classica per voi; 18: Spot ilahi; 18,15: Special
tori; 19,30: L'ora del messaggio; 20,30: Supersound; 21,30:
ginal spol funky; 22,30: Express; 00: Expiration; 0,30:
ico soft.